

Издание представляет собой факсимильное воспроизведение уникальной книги «Общие правила военного искусства» Г. Жомини- пионерской работы по теории стратегии, впервые опубликованной в полном объеме в Санкт-Петербурге в 1817 году и с тех пор за 200 лет ни разу не переиздававшийся. Страницы первоисточника сопровождаются стратегическими комментариями академик В.Л. Квинта. В авторском предисловии дана историческая справка, обоснована важность работы Жомини для развития теории и практики стратегии.

Рекомендуется к использованию в образовательном процессе для аспирантов, магистрантов, студентов и всех повышающих квалификацию в сфере теории стратегии и практике стратегирования.